

安徽省教育厅 安徽省语言文字工作委员会

皖教秘语〔2021〕11号

安徽省教育厅、安徽省语言文字工作委员会 关于举办第三届中华经典诵读大赛的通知

各市教育局、语委，各高等学校：

教育部近日印发了《教育部办公厅关于举办第三届中华经典诵读大赛的通知》（教办厅函〔2021〕12号），为深入贯彻落实《教育部办公厅关于举办第三届中华经典诵读大赛的通知》（教办厅函〔2021〕12号）精神，进一步弘扬中华优秀传统文化，增强文化自信，现就有关事项通知如下。

一、大赛宗旨

大赛旨在深入贯彻落实《教育部办公厅关于举办第三届中华经典诵读大赛的通知》（教办厅函〔2021〕12号）精神，进一步弘扬中华优秀传统文化，增强文化自信，推动中华优秀传统文化进校园、进课堂、进教材、进学生头脑，引导广大青少年学生广泛参与中华经典诵读活动，提高语言文字应用能力和文化素养，培育和践行社会主义核心价值观，增强民族自豪感和凝聚力。

“印记中国”师生篆刻大赛由参赛者直接登陆国家大赛网站自行报名参加。各项赛事具体组织办法和赛程安排见附件1-4。

六、赛事平台

参赛者可通过“中华经典诵写讲大赛网站”（网址：www.jingdiansxjich.com）查看赛事通知及相关信息，报名参赛，上传作品，下载证书。同时可通过中华经典诵读工程微信公众平台（微信号：zhjdsdgc）、中华经典诵读工程微信小程序（中国语言学习强国）、中华经典诵读工程抖音官方号（抖音号：zhjdsdct）或腾讯相关宣传平台获取大赛相关信息。

省级预选赛作品收集、展示宣传等日常工作由各级教育行政部门、网站平台、爱语文网（网址：www.aiyuwen.com）

四、奖项设置

全国比赛各项赛事依据竞赛设置奖项，由全国大赛组委会统一颁发证书（优秀组织奖颁发纸质证书，其他奖项颁发电子证书，电子证书由获奖者在中华经典诵写讲大赛网站自行下载）。

省级组织的经典诵读预选赛和汉字书写预选赛根据参赛作品数量按相关规定设置一、二、三等奖和优秀奖、指导教师奖（限学生组织）、优秀组织奖，由省教育厅和省语委颁发纸质证书。

五、工作要求

1. 各地、各高校要高度重视、周密组织，保障各项赛事有序开展。宿松县、广德市分别由安庆市、宣城市负责组织参赛和作品报送工作。各地各校应按照国家大赛和省级预选赛要求，通力

适当方式组织“诵读中国”“笔墨中国”选拔赛，选拔出高质量的作品参加省级预选赛和国家大赛。同时要广泛宣传动员广大师生积极报名参加“印记中国”和“诗教中国”国家大赛，并组织力量对本地本校参赛选手给予培训和指导，积极调动当地各类媒体参与活动宣传报道，营造良好活动氛围。请各市语委办和高校语委办明确一位负责组织本市、本校参赛和作品报送工作的联络员，将姓名、单位、职务、联系电话等信息于5月10日前报送至省级预选赛组委会电子邮箱(表格见附件5)。为方便大赛信息沟通，联络员需申请进入安徽省第三届诵写讲大赛QQ工作群：910422195。

2. 大赛坚持公益性原则，全国大赛、省级预选赛均不收任何费用，各相关单位和组织机构不得以任何名义向参赛人员收费。

3. 全国大赛组委会享有对参赛作品展示、出版、汇编、发行及网络传播等权利，作者享有署名权。

4. 省级预选赛组委会联系人：安徽省教育厅语管处黄凌倩，0551-62831861、17756970610，安徽青年报社程榕娟，15956915971；省级预选赛组委会电子邮箱：ahqnbs@163.com。

- 附件：1. “诵读中国”经典诵读大赛安徽省预选赛方案
2. “笔墨中国”汉字书写大赛安徽省预选赛方案
3. “诗教中国”诗词讲解大赛方案

4. “印记中国” 师生篆刻大赛方案
5. 省级预选赛联络员信息登记表



安徽省教育厅

(此件主动公开)



安徽省语言文字工作委员会

2021年4月25日

“诵读中国”经典诵读大赛 安徽省预选赛方案

诵读古今经典，彰显百年风华。2021年是中国共产党成立100周年，也是“十四五”开局之年。为弘扬中华优秀传统文化，歌颂建党百年光辉历程，展现举世瞩目伟大成就，增强爱党爱国情怀，教育部、国家语委委托中国教育电视台、中央戏剧学院承办“诵读中国”经典诵读大赛。我省根据全国经典诵读大赛方案，结合实际确定省级预选赛方案如下。

一、参赛对象与组别

参赛对象为大中小学校教师、学生及社会人员。

分为小学生组、中学生组（含初中、高中、中职学生）、大学生组（含研究生）、留学生组、教师组及社会人员组，共6个组别。

每队原则上参赛指导教师不超过2人（含边远地区组成团队参赛，团队人数不设上限，参赛过程中人员不得更换。小学生组仅限小学生参赛，中学生组仅限中学生参赛，其余组别团队参赛的按第一参赛者（诵读主体人员）身份组别报名。指导教师限报2人，教师组、社会人员组不填写指导教师。

二、作品要求

（一）内容要求

诵读内容应为我古代、近现代和当代有社会影响力的，体

化和社会主义先进文化的经典诵读、现中华优秀传统文化、革命文
流媒体公开发表、鼓励诵读歌颂建、当代作品应已正式出版或由
件大成就的经典作品、党百年光辉历程、展现举国瞩
形式要求

鼓励以团队形式集体诵读。作品可借助音乐、服装、吟诵等
有助于反融音展境诵读器。视频作品交频何期求音、着音后频
配音。

(三) 格式要求

作品要求为2021年新录制创作的视频，高清1920*1080横
屏拍摄，MP4视频格式，图像、声音清晰，不抖动、无噪音，长
度3-6分钟，大小不超过700MB。作品提交后，相关信息不得更
改。

视频开头要求以文字方式展示作品名称及作品作者、参赛者
姓名、指导教师、组别等内容，此内容应与赛专平台填报信息
致。如不一致，以视频开头展示信息为准。视频文字建议使用方
正字库字体，视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使
用未经授权的照片和视频。

三、作品选拔与名额分配

各市教育局特评委选拔推荐当地小学、普通中等学校
(含初中、高中、中职学生)、教师组(不含高校教师)作品参加
省级预选赛。各市根据实际确定选拔的具体形式，省级预选赛组
委会鼓励各地举办选拔性比赛活动。每市每组推荐至少5个作品，
如市级举办选拔性比赛的，可每组推荐10个作品。各市于7月

10日前完成作品选拔和名单、视频上传。

2. 各高校负责本校大学生组（含研究生）、留学生组、教师组的作品选拔与报名。各校根据本校具体情况确定选拔的具体形式，省级预选赛组委会鼓励高校举办选拔性比赛活动。每校每组推荐作品数量不超过3个，于7月10日前完成作品选拔和名单、视频上传。

四、赛程安排

（一）各市、各高校参赛作品选拔

各市、各高校自行组织选拔，于7月10日前将《经典诵读大赛安徽省预选赛报名表》发送至省级预选赛组委会邮箱，报名表和参赛作品视频文件上传至大赛组委会邮箱。通过省级预选赛组委会邮箱上传，视频文件夹命名为《市名或高校名全称+组别+经典诵读视频》，格式不符合的作品一律不纳入评选。

（二）省级选拔

省级预选赛组委会组织专家对收集的作品进行评分，综合作品数量和评分成绩因素，从6个组别中遴选出150个作品推荐参加全国复赛，同时评出我省预选赛各个奖项。

（三）全国复赛：8月

省级预选赛组委会通知入围复赛参赛者于8月31日前登录中华经典诵写讲大赛网站（网址：www.jingdiansxj.cn）填写基本信息，上传作品。全国大赛组委会通过专家评审方式，评选出各组入围决赛作品。

四、全国决赛：9月初

赛分为线上评审半决赛和现场总决赛。半决赛每组评选出

优秀奖，其余作品进入总决赛。总决赛按照组别通过规

的形式进行现场比赛。相关事宜另行通知。

五、展播：10月21日起

节目及获奖作品将在中国教育电视台全媒体矩阵展

播通过腾讯等平台展播

六、

预选赛组委会联系方式

安徽省教育厅语管处，黄凌倩 0551-62831861、

安徽青年报社，程榕娟 15956915971。

组委会邮箱：anqnbs@163.com

诵读大赛承办单位联系方式

中国教育电视台 李老师；中央戏剧学院 白老师、李老师

0-66490108，010-56620334，010-56620301（二）

接听咨询：（二）

邮 箱：songdu@cetv.cn

总决赛

播 优秀作品

四、取票券

（一）省级

联系人：安

17756970610；

省级预选赛

（二）全国

联系人：中

电 话：01

作日 8:30—16:3

“诵读中国”经典诵读大赛安徽省预选赛报名表

报送单位（加盖语言文字工作部门公章）：_____ 作品数量：_____（个）

联系人姓名：_____ 办公电话：_____ 手机号：_____ 电子邮箱：_____

序号	组别	作品名称	参赛者姓名	参赛者学校/单位	参赛者手机号	指导教师	指导教师单位	指导教师手机号
例 1	小学生组	画（王维）	赵某	某市第一小学	158*****	钱某	某市第一小学	*****
2								
...								
1	中学生组							
2								
...								
1	教师组							
2								
...								

填表说明：

1. 序号：每个组别单独排序。
2. 参赛者姓名：以个人名义参赛的填写个人姓名；以集体名义参赛的填写单位或学校名称。多人参赛但不以集体名义的（选手非同一学校或单位），最多填写 8 人姓名，其余用“等*人”表示。例：赵某、钱某、孙某、李某、周某、吴某、郑某、王某等 20 人。留学生及外籍教师填写姓名时，以“母语名字（中文名字）”的形式填写，例：Michel（迈克）。姓名填报后无法更改。

3. 作品名称：准确填写作品名称，注明原作者。
4. 单位/学校：以公章为准填写单位/学校名称。请勿填写公章以外的团体名称。
5. 参赛者电话：用于大赛官网注册、下载个人获奖证书。一个作品对应一个手机号码。注意参赛者电话与指导教师电话不能重复。
6. 指导教师不超过2人。准确填写指导教师所在单位。
7. 报名表填好后，加盖市级或高校语言文字工作部门公章，扫描生成PDF文件，命名为“市名或高校名称+通读比赛报名表”，发送至主办方邮箱anqunus@163.com，附件名称等文件名称一致。

附件

“笔墨中国”汉字书写大赛 安徽省预选赛方案

为载体的中国书法是中华民族的文化瑰宝，是人类文明的宝贵财富。为激发广大社会民众尤其是青少年学生对汉字书写的兴趣，提高规范使用汉字的意识和能力，传承弘扬中华优秀传统文化，教育部、国家语委委托语文出版社、西泠印社承办“笔墨中国”汉字书写大赛。我省根据全国汉字书写大赛方案，结合实际确定省级预选赛方案如下。

一、参赛对象
全省大中小学学校教师、学生及社会人士。
参赛对象分为硬笔类和软笔类两个类别。每个类别分小学生组、中学生组（含初中生）、大学生组（含研究生、留学生）、教师组和社会人士组。

二、竞赛内容
竞赛内容应反映中华优秀传统文化和社会主义核心价值观，弘扬民族精神，讴歌时代精神，歌颂改革开放和社会主义现代化建设取得的巨大成就，或由主流媒体公开发表、鼓励书写歌颂建党百年光辉历程、展现举国瞩目的重大成就的经典作品。

硬笔类作品使用规范汉字（以《通用规范汉字表》为依据），

字体要求使用楷书或行书；软笔类作品鼓励使用规范汉字，因艺术表达需要可使用繁体字及经典碑帖中所见的写法，字体不限，但须通篇保持一致。

（二）形式要求

硬笔类作品用纸规格不超过A3纸大小(29.7cm×42cm以内)。

软笔类作品用纸规格为四尺三裁至六尺整张宣纸(46cm×69cm—95cm×180cm)，一律为竖式，手卷、册页不在征集之内，不得托裱。

（三）提交要求

硬笔作品上传分辨率为300DPI以上的扫描图片，软笔作品上传高清照片，图片格式为JPG，图片大小为2—10M，能体现作品整体效果与细节特点。

作品要求为2021年新创作的作品。作品进入评审阶段后，相关信息不得更改。每人限报11件作品，限报11名指导教师，教师组、社会人员组不填写指导教师。

三、作品选拔与名额分配

1. 各市教育局、语委负责选拔推送本地小学生组、中学组（含初中、高中、中职学生）、教师组（不含高校教师）作品参加省级预选赛。各市根据实际确定选拔的具体形式。每校每组可推荐不超过20件作品。各市于7月10日前完成作品选拔和相关材料报送。

2. 各高校负责本校大学生组（含研究生、留学生）、教师组

的作品选拔与报名。各校根据本校具体情况确定选拔的具体形式。

每校每级推荐作品数量不超过该级所有书法专业的学生数，且适当

增加，不超过该专业学生数的10%；于7月10日前完成作

品选拔和相关材料报送。

三、赛程安排

（一）各市、各高校参赛作品选拔

各市、各高校自行组织选拔，形式自定，于7月10前将《汉字书写大赛安徽省预选赛报名表》和作品图片一并发送至省级预选赛组委会邮箱，作品原件寄送至安徽青年报社学生周刊（地址：合肥市庐阳区长江中路419号；在信封或快递单上注明“书法参赛作品”）。报名表命名为《市名或高校名全称+汉字书写报名表》，图片文件夹命名为《市名或高校名全称+组别+汉字书写》。

（二）省级选拔

省级预选赛组委会组织专家对各市、各高校报送的作品进行评审，确定推荐入围全国决赛的作品，同时评出我省预选赛各个奖项。各组入围全国决赛作品数量为上报作品数量的20%。

（三）决赛评审：9月初

入围决赛的参赛者于8月21日至31日登录中华经典诵写讲大赛网站（网址：www.jingdiansxj.cn）填写基本信息，上传作品电子图片，纸质作品由安徽青年报社寄送至全国大赛组委会。

所有入围决赛的参赛者需上传全身正面书写视频（相关要求另行通知）。决赛通过纸质作品评审方式，确定获奖作品及等次。

纸质作品不予退还。

(四)展示：10月至12月

部分获奖作品参与“笔墨中国”汉字书写大赛获奖作品展示活动，部分获奖者参与书写视频展示活动(相关事宜另行通知)。

四、联系方式

(一)省级预选赛组委会办公室联系方式

联系人：安徽省教育厅语管处黄凌倩 0551-62831361

电话：0551-62831361 安徽省报社程松娟 15956915921

邮箱：ahqnbs@163.com

(二)全国汉字书写大赛承办单位联系方式

联系人：语文出版社 赵老师

电话：010-65256713 (工作日 8:30-16:30 接听咨询)

邮箱：hmzq@ywcnst.com

“笔墨中国”汉字书写大赛安徽省预选赛报名表

报送单位(加盖语言文字工作部门公章): _____

作品数量: _____ 个

联系人姓名: _____

办公电话: _____

手机号: _____

电子邮箱: _____

序号	组别	笔别	参赛者姓名	参赛者单位名称	参赛者手机号	指导教师	指导教师单位	指导教师手机号
例1	小学生组	软笔	****	某市第一小学	158*****	钱某	某市第一小学	*****
2								
...								
1	小学生组	硬笔						
2								
...								
1	中学生组	软笔						
2								
...								
1	中学生组	硬笔						
2								
...								

填表说明:

1. 序号: 每个组别按照硬笔、软笔分别排序。

5. 参赛者电话：用于大赛官网注册、下载个人获奖证书，一个作品对应一个手机号码。注意参赛者电话与指导教师电话不能重复。
6. 指导教师限 1 人。准确填写指导教师所在单位。
7. 报名表填好后，加盖市级或高校语言文字工作部门公章，扫描生成 PDF 文件，命名为“市名或高校名+书写比赛报名表”，将 WORD 版与 PDF 版一同发送至省级预选赛组委会邮箱 ahqnbs@163.com，邮件名称与文件名称一致。

诗教中国——诗词讲解大赛方案

发 展 产 业 强 国 的 诗 意 正 能 量 爱 国 情 怀 道 德 品 质 和 艺 术 魅 力 引 领 诗 词 教 育 展 开 活 动 共 同 弘 扬 伟 大 建 国 精 神 培 植 精 神 富 强 基 础 变 化 国 际 决 心 等 词 语

教育出版社承办“迎陵杯·诗教中国”诗词讲解大赛，并确定方案如下。

一、参赛对象与组别

参赛对象为全国大中学校教师及大学生。分为小学教师组、中学教师组（含初中、高中、中职教师）、大学教师组、大学生组（含研究生和留学生），共 4 个组别。其中，中、小学教师参赛组别应根据讲解作品所属学段确定。

二、参赛要求

（一）内容要求

讲解须使用国家通用语言文字，内容应为教育部统编版中小学语文教材和列入“普通高等教育国家级规划教材”的大学语文教材收录的一首古典诗词作品或红色经典诗词作品。

参赛教师应按照课堂教学相关要求，遵循诗词教育基本规律和学术规范，录制以诗词教学为主要内容的微课视频。

参赛大学生使用多媒体及其他创新形式录制讲解视频，讲解诗词作品，并结合个人生活经验与感受，阐述诗词的意义与价值。

（二）形式要求

视频格式：每各参赛者提交一个参赛视频，时长5—8分钟，抖动为MP4，视频清晰度不低于720P，图像、声音清晰，不噪音，文件大小不超过700MB。视频开头须注明作者姓名、作者、参赛者单位、姓名、组别等信息。

（三）提交要求

参赛者登录中华经典诵写讲大赛网站（www.jlrcd.com）准确填写姓名、组别、作品名称、指导教师姓名等获奖证书需要的信息并上传作品。作品提交评审阶段后，相关信息不得更改。作品要求为2021年原创作品。每人限报一件作品，限报一位指导教师。

三、赛程安排

（一）初赛：6月至7月

初赛为在线测试。参赛者在大赛官网注册账号，大赛网站按照参赛指南完成报名，并参加诵词经典素养在线测试（含模拟答题演练、AI智能背诵测评等），测试可进行3次（以正式提交为准）。初赛测试成绩合格者进入复赛。初赛测试成绩按30%比重计入复赛成绩。

（二）复赛：7月至8月

复赛为视频作品评比。参赛者于7月31日前通过中华经典诵写讲大赛网站提交作品，专家综合评审为参赛作品评分。作品评审成绩占70%。复赛成绩为初赛测试成绩（30%）与作品评审成

9月初
8月21日至8月31日登录中华经典诵写讲大赛网站完善基本信息、上传作品，参加半决赛。根据半决赛成绩排名，确定部分奖项等次及现场总决赛的参赛者。总决赛相关事宜另行通知。

四、联系方式

联系人：南开大学 闫老师、吴老师；高等教育出版社 何老师

电 话：022-23498255，022-83661960，010-58582224（工作日 8:30—16:30 接听咨询）

邮 箱：jialingbeidasai@163.com

“印记中国”师生篆刻大赛方案

为传承发展中华优秀传统文化，推广“大众篆刻、绿色篆刻、创意篆刻”的理念，通过传播篆刻文化与汉字历史文化知识，在师生中普及实践篆刻技能。教育部、国家语委委托中华世纪坛艺术馆、中国艺术研究院篆刻院承办“印记中国”师生篆刻大赛，并确定方案如下。

一、参赛对象与组别

参赛对象为全国大中小学学校师生。

设置手工篆刻和机器篆刻两个类别。每个类别分小学生组、中学生组（含初中、高中、中职学生）、大学生组（含研究生、留学生）、教师组，共 8 个组别。

二、参赛要求

（一）内容要求

篆刻内容应涉及反映中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化，讴歌时代、歌颂英雄、歌颂祖国、歌颂人民、歌颂改革开放历程、展现举世瞩目伟大成就的词条。中华经典诵写讲大赛网站提供 110 个词条，可自主选择。作品要求使用汉字，字体不限。

作品呈现应保证词条的完整性，同一组作品，可选择多个词条，各词条之间要有一定的意义关联性。

（二）形式要求

每位参赛者报送 1 件或 1 组作品（1 组印章数量不超过 6 方）。需附印蜕及边款拓片（1 组作品印蜕不超过 6 枚，并附两个以上

厘米×34.5厘米，印屏一律竖式），参赛作品材质提倡使用除传统石材以外的各种新型材料，鼓励使用木头、陶瓷等绿色环保材料。

（三）提交要求

参赛者登录中华经典诵写讲大赛网站（www.jingdiansxj.com），准确填写姓名、组别、作品名称、指导教师姓名等获奖证书需采集的信息。

手工篆刻类作品要求上传印章实物、印蜕及印屏照片，另附作品释文、设计理念说明，标注材质、规格及制作工艺。

机器篆刻类作品要求上传印蜕、边款效果图（电子稿或扫描件），另附作品释文及设计理念说明。如已完成印章制作，需附实物及印蜕照片。

照片要求为“JPG”格式，每张大小1M—5M，白色背景，无杂物，必须有印面，能体现作品整体、局部等效果，不超过5张。

作品要求为2021年新创作的作品。作品进入评审阶段后，相关信息不得更改。学生组每人限报1名指导教师，教师组不填写指导教师。

赛程安排

（一）初赛：5月至7月

初赛为语言文字知识及篆刻常识测试。参赛者登录中华经典

诵写讲大赛网站，按照参赛指南完成报名，并参加在线答题测试。

每人每场限测试一次，系统自动按最高得分最终成绩，总分取整晋级。

合格者可上传作品。

（二）复赛评审：7月至8月

复赛为篆刻作品评比。专家综合评审为参赛作品评分，按篆

刻作品评审成绩确定入围决赛作品。

(三) 决赛评审：9月初

入围决赛的参赛者于8月21日至8月31日登录中华经典诵读讲大赛网站上传作品。

所有入围决赛的手工篆刻类参赛者根据通知要求寄送印蜕及印屏实物作品，参赛印屏不予退还。所有入围决赛的机器篆刻类作品可由参赛者自行制作完成后寄送至承办单位，也可联系承办方协助制作（具体要求另行通知）。

决赛以印屏及实物评审方式确定获奖作品及奖项等次。

(四) 展览：10月至11月

邀请部分获奖作品参展，并在中国国家博物馆篆刻大赛获奖作品展览现场活动（具体时间另行通知）。

四、联系方式

联系人：中华世纪坛艺术馆 张老师、贾老师

电话：010-84187975, 010-84187761（工作日 9:00—17:00 接听咨询）

邮箱：zhkdasai@163.com

地址：北京市海淀区复兴路甲9号中华世纪坛（篆刻大赛）

邮编：100038

附件 5

自拟以进实状有只自恋显化衣

姓名	单位名称	职务	办公电话	手机号码	QQ号